



دانشگاه صنعتی شریف

دانشکده فیزیک برگزار می‌کند:

زنگ پژوهش

یکشنبه ۱۴۰۴/۰۹/۰۲

۱۳:۳۰ - ۱۴:۳۰

سخنران

مهری بهفر

مؤلف کتاب تصحیح انتقادی و شرح یکایک ابیات شاهنامه

عنوان سخنرانی

ناشناختن یا سوء تفاهم

مرور و تحلیل داستان رستم و سهراب

با اشاره به سوء تفاهم اثر آلبر کامو و کوهولین اثر ویلیام باتلر ییتز

چکیده

داستان رستم و سهراب مشهورترین داستان ایرانی است. مضمون مرکزی این داستان در ادبیات جهان نظایر بسیار دارد. اما رستم و سهراب از حیث ساختار ادبی و وجوه بسیار متعددی که در دل خود گنجانده است از همه نظایرش برتر است.

مورای آنتونی پوتر در کتابی به نام رستم و سهراب حدود هشتاد داستان واجد همین مضمون را از ادبیات جهان گرد آورده است. او نام کتابش را به این علت رستم و سهراب گذاشته که آن را کامل‌ترین صورت تحقق این مضمون می‌بیند.

در این گفتار داستان رستم و سهراب - با اشاره به دو اثر یادشده در عنوان - مرور و تحلیل خواهد شد.

مکان

تالار جناب (آمفی تاتر دانشکده فیزیک)